ஈகை

குறள் 223

இலனென்னும் எவ்வம் உரையாமை ஈதல்
குலனுடையான் கண்ணே உள.

தான்வறியன் என்ற துன்பச்சொல்லை ஒருவன் சொல்லுவதற்கு முன்பு அவனுக்கு உதவும் தன்மை நல்ல குடிப்பிறப்பு உடையவனிடமே உள்ளது.

இளையோர் உலகம்

கடைசிப் பிரார்த்தனை

காட்டு வழியே சென்ற ஒரு மனிதன் திடீரென திடுக்கிட்டு நின்றான். காரணம் அவன் எதிரே ஒரு சிங்கம் நின்று கொண்டிருந்தது. தப்பிக்க வேறு வழியில்லாத நிலையில் அவன் நடுங்கிக் கொண்டே சிங்கத்தின் முன் மண்டியிட்டான். அப்படியே கண்ணை மூடி கடவுளை நினைத்துப் பிரார்த்தனை செய்ய ஆரம்பித்தான். அவன் கண் விழித்தபோது என்ன அதிசயம், எதிரே அந்தச் சிங்கமும் பிரார்த்தனை செய்வதைப் போல உட்கார்ந்திருந்தது. அதைக் கண்டு ஆச்சரியம் அடைந்த அந்த மனிதன், பயம் நீங்கியவனாய் சிங்கத்தைப் பார்த்துக் கேட்டான்: "நான் என்னைக் காப்பாற்ற வேண்டி கடவுளை வேண்டினேன். நீ ஏன் பிரார்த்தனை செய்தாய்?" சிங்கம் பதில் சொன்னது: "நான் எப்போதும் சாப்பிடும் முன் பிரார்த்தனை செய்வது வழக்கம்."

தவளை கதை

ஒரு பெரிய மலை. அதில், மூன்று தவளைகள் ஏற முயன்றன. மலையின் வழி நெடுக பாம்பு, தேள்கள் இருக்கிறது...போகாதே என்று பயம் காட்டினார்கள். ஒரு தவளை 100 அடி ஏறியதும் கீழே விழுந்து விட்டது. இன்னொரு தவளை 300 அடி தூரம் ஏறியதும் கீழே விழுந்து விட்டது. இன்னொரு தவளை மட்டும் மலை உச்சியை தொட்டது. அந்த தவளைக்கு காது கேட்காது.

நிறைப் பிரச்சினை!`

மருத்துவப் பரிசோதனைக் கூடம் ஒன்றுக்கு குழந்தையுடன் வந்த அந்த நபர், "குழந்தையின் நிறை பார்க்க வேண்டும்" என்றார். அங்கிருந்த ஊழியர், "குழந்தையின் நிறை பார்ப்பதற்கான இயந்திரம் பழுதடைந்துள்ளது. நீங்கள் விரும்பினால் ஒன்று செய்யலாம்... பெரியவர்களின் நிறையைக் கணிக்கும் இயந்திரத்தில் குழந்தையின் நிறையைப் பார்க்கலாம்..." என்றார்.

"எப்படி?`` என்றார் அந்த நபர்.

"முதலில் குழந்தையுடன் அதன் அப்பாவை நிறை இயந்திரத்தில் ஏறி நிற்கச் சொல்வோம். பின்னர் குழந்தையில்லாமல் தனியாக அவரை ஏறி நிற்கச் சொல்வோம். பின்னால் கிடைக்கும் நிறையின் அளவை முந்தைய அளவில் கழித்தால் குழந்தையின் நிறை கிடைத்துவிடும்!" என்றார் ஊழியர். "ஆனால் அது எனக்குச் செல்லு படியாகாது!" - சலிப்பாய்ச் சொன்னார் வந்தவர்.

"ஏன்...?"

"நான் குழந்தையோட அப்பா இல்ல... மாமா..." என்றார் வந்தவர்.

முத்துவின் பரிதாப முடிவு

ஒரு ஊருல வணிகர் ஒருவர் நிறைய ஆடு, மாடுகளை வளர்த்து வந்தார். அதுல முத்துன்னு ஒரு மாடு பயங்கர முரடாயிருந்தது. வண்டி பூட்ட வரும் வண்டிக்காரனை முட்டுவது, வண்டியை இழுக்க மாட்டேன்னு சண்டித்தனம் செய்யறதுன்னு ரொம்ப துஷ்டத்தனமா இருந்ததால அந்த வணிகர் ஒரு கசாப்புக்கடைக்காரனுக்கு முத்துவை வித்துட்டாரு.

கடைக்காரன் கொடுவாள் எடுத்து அதை வெட்டப் போனப்போ, அவனை முட்டித் தள்ளிட்டு உயிருக்குப் பயந்து வேகமா ஓட ஆரம்பிச்சது முத்து. அப்போது கசாப்புக் காரன் ஆத்திரத்தோட எறிஞ்ச அரிவாள் அதன் காலில் பட்டதால் ரத்தம் சொட்டச் சொட்ட ஒரு காட்டுக்குள் புகுந்து மயக்கமாகிவிட்டது. மயக்கம் தெளிஞ்சதும் ஊருக்குத் திரும்பலாம்னு பார்த்தா அதுக்கு வந்த வழி தெரியலை. சரி, இனி நமக்குக் காடு தான் வசதின்னு நினைச்சு, காட்டுல இருக்கிற மூலிகை இலை தழையையெல்லாம் சாப்பிட்டுக் காலம் கழிச்சது முத்து.

மூலிகையெல்லாம் சாப்பிட்டதால அது கால்ல இருந்த ரணமெல்லாம் ஆறியதோடு, உழைப்பே இல்லாது போனதல் அது சும்மா 'கொழு கொழு'ன்னு ஆயிடுச்சு.

அந்தக் காட்டுக்குள்ளே சிங்கராஜா ஒண்ணு இருந்துச்சு. அதுக்கு காட்டில ரொம்ப நல்ல பேர். அதுகூட எப்பவும் ஒரு நரி சுத்திக் கிட்டிருக்கும். ராஜா கூட இருந்தா மரியாதைன்னு நினைச்ச அது, ராஜா மிச்சம் வைக்கிற மாமிசத்துக்காகவே அதுக்கு 'ஐஸ்' வைச்சுக்கிட்டிருந்தது.

அந்த நரி ஒருநாள் முத்துவைப் பார்த்துச்சு. மாட்டைச் சாப்பிட நினைத்தாலும், அதோட உருவத்தைப் பார்த்து பயந்தது நரி.

சிங்கராஜாகிட்ட கொண்டுபோய் அந்த மாட்டை விட்டுட்டா அது மாட்டை அடிச்சுடும். நமக்கும் மாமிசம் கிடைக்கும் என்று நினைத்தது. முத்துகிட்ட போய் பல்லை இளிச்சுக்கிட்டே பேசியது ."நீங்க யாரு? பார்த்தா சாமியாட்டம் இருக்கீங்க?"

தனியா திரிஞ்சுக்கிட்டிருந்த முத்துவுக்கு, தன்னோட சினேகம் கொள்ளவந்த நரியைக் கண்டு சந்தோஷம். அதனுடன் நட்பா பழக ஆரம்பிச்சது. ஒருநாள் சிங்கராஜா உலாத்திக் கொண்டிருந்த இடத்துக்கு முத்துவை அழைச்சிட்டுப் போனது நரி. அதைப் பார்த்து சிங்கம் அருகே வர, சிங்கத்திடம் முத்துவை அறிமுகப் படுத்தி வைத்தது நரி. சிங்கராஜாவுக்கு ஏனோ முத்துவைப் பிடித்துப் போய்விட அதை அடித்துத் தின்ன மனம் வரவில்லை.

முத்துவுடன் பழக ஆரம்பித்து, விரைவிலேயே அதன் நெருங்கிய நண்பனாகிவிட்டது சிங்கராஜா. நரியை முன்பு போல அதிகமாகக் கண்டுகொள்வதில்லை. அதனால் நரிக்குக் கோபம், எரிச்சல்.

எப்படியாவது இவங்களோடு நட்பை முறிச்சிடணும்னு முடிவு செஞ்சுது. ஒருநாள் சிங்கம் மட்டும் தனியா இருந்தப்போ நரி, "சிங்கராஜா, நீங்க தந்திருக்கிற இடத்தினால முத்துவுக்குக் கர்வம் ஏறிப் போச்சு. எப்பப் பாரு, நாந்தான் இனி உங்களுக்கெல்லாம் ராஜான்னு சொல்லிக்கிட்டுத் திரியுது. உங்களைக் கொன்னுடணும்னு கூட திட்டம் போடறதா தெரியுது" என்று சொல்ல, முதலில் அதை நம்ப மறுத்த சிங்கம், நரி திரும்பத் திரும்பச் சொல்ல யோசிக்க ஆரம்பித்தது.

"என்னை அது கொல்ல நினைக்குது என்பதை நான் எப்படித் தெரிந்துகொள்வது?" என்று கேட்டது.

முத்துவின் செயல்பாடுகளைப் பற்றி அறிந்திருந்த நரி, "உங்க கூட பேசிக் கிட்டிருக்கறப்ப அது முன்னங்கால் ரெண்டையும் மண்டி போட்டு மூச்சை ஆக்ரோஷமா இழுத்து விடும் பாருங்க... அப்போ நீங்க சுதாரிச்சிடுங்க" என்றது நரி.

"அப்படியா... அது வரட்டும். இரண்டில ஒண்ணு பார்த்துடுறேன்."

அடுத்ததாக அந்தத் தந்திரக்கார நரி முத்துகிட்ட போய், "முத்து... உன்னைப் பார்த்தா பாவமா இருக்கு. நீ எல்லோர்கிட்டயும் நல்லவன்னு பேர் வாங்கறதால எங்கே தன்னை விட்டுட்டு உன்னை இந்தக் காட்டுக்கு ராஜாவாக்கிடுவாங்களோன்னு சிங்கம் பயப்படுது. அதனால தகுந்த சந்தர்ப்பம் கிடைக்கிறப்போ உன்னைக் கொன்னுடப் போறதா சொல்லிச்சு. அதனால நீ ஜாக்கிரதையா இருந்துக்கோ" என்று கூற, குழப்பம் அடைந்த முத்து, "சிங்கம் என்னைக் கொல்லப் போகுதுன்னு எப்படித் தெரிஞ்சுக்கிறது?" என்று கேட்டது. அதற்கு நரி, "எப்போ சிங்கம் உன்னை உத்துப் பார்த்துக்கிட்டு கர்ஜனை செய்யுதோ, அப்போ அது உன்னைக் கொல்லப் போகுதுன்னு அர்த்தம்" என்றது. அன்று முத்துவும் சிங்கராஜாவும் வழக்கமான நேரத்தில சந்திச்சபோது நரி சொன்னது சிங்கராஜாவுக்கு ஞாபகம் வர, அது கோபம் கக்கும் விழிகளால் முத்துவைப் பார்த்தவாறு காடே நடுங்குமளவு கர்ஜனை செய்தது.

'ஓ என்னைக் கொல்லத்தான் ராஜா கர்ஜிக்கிறது. நரி சொன்னது சரியாகப் போய் விட்டது. என்ன இருந்தாலும் நமக்கு அடைக்கலம் தந்த சிங்கராஜா முன்னால பணிஞ்சு போறதுதான் நல்லது' என்று மண்டி போட்டுத் தலையைக் கீழே குனிஞ்சு 'புஸ்... புஸ்' என்று மூச்சு விட்டது.

அதைப் பார்த்த சிங்கராஜா, 'ஆகா... நரி சொன்னது சரிதான். இந்த முத்து என்னைக் கொல்லத்தான் தயாராகுது' என்று கொஞ்சம்கூட யோசிக்காமல் அதன் மீது பாய்ந்து அடித்துக்கொன்றது சிங்கம். தனது திட்டம் பலிச்ச மகிழ்ச்சியோட மாமிசத்தை ருசி பார்க்க ஓடிவந்தது நரி.

அறிவுரை: தனக்குச் சமமானவங்க கூடத்தான் நட்பா இருக்கணும். சந்தேகப் பேர் வழிகள் கூட பழகக்கூடாது.

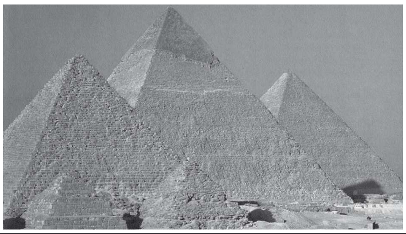
– சேலம் சுபா

இரகசியம், அதிசயம், பிரமிப்பு

மனித வரலாற்றின் சாதனையாகிய பிரமிடுகள்!

பிரமிட்டுகள் கூம்பு வடிவில் கட்டப்பட்டன. இறந்த மன்னர்களின் உயிர்களை நேரடியாக தேவலோகத்துக்கு அனுப்பும் வகையிலேயே இவை கூம்பு வடிவில் அமைக்கப்பட்டதாகக் கருதப்படுகிறது. சூரியக் கதிர்கள் குவிவதன் எதிர்மறை வடிவமாக பிரமிடுகளின் தோற்றம் அமைந்துள்ளதாகவும் கூறப்படுகிறது. அனைத்து பிரமிடுகளும் சொல்லிவைத்தாற்போல நைல் நதியின் மேற்குக் கரைப் பகுதியிலேயே கட்டப்பட்டுள்ளன. வெகு தொலைவில் இருந்து பார்த்தாலும் பார்வைக்குத் தெரியும் வகையில், பளபளக்கும் சுண்ணாம்புப் பாறைகளைப் பயன்படுத்தி இந்தப் பிரமிடுகள் எழுப்பப்பட்டன. இப்பணியில் ஆயிரக்கணக்கான அடிமைத் தொழிலாளர்கள் இரவும் பகலும் ஈடுபடுத்தப்பட்டனர். ஒவ்வொரு பிரமிடுக்கும் தனித்தனிப் பெயர் உண்டு. அபு ராவாஷ், கிஸா, ஜாவ்யத் எல் ஆர்யன், அபு சிர், சக்காரா, டார், மாஸ்குனா, லிஸ்ட், மெய்டம், ஹவாரா, எல்லாகுன் என்பவை முக்கியமான பிரமிடுகள்.

சிறிதும் பெரிதுமாக அமைந்துள்ள எகிப்திய பிரமிடுகளின் எண்ணிக்கை 81ல் இருந்து 112 ஆக இருக்கும் என்று கருதப்படுகிறது. 1842ம் ஆண்டு கார் ரிச்சர்ட் லெப்சியஸ் என்பவர் முதல் முறையாக, மொத்தம் 67 பிரமிடுகள் உள்ளன என்று கணக்கிட்டுக் கூறினார். ஆனால் அதற்குப் பின் நிறைய பிரமிடுகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. கட்டுமானப் பணிக்கான இயந்திர வசதிகள் ஏதுமில்லாத பழங்காலத்தில் கட்டுப்பட்ட பிரம்மாண்டமான பிரமிடுகள், இன்றுவரை பொறியியல் அதியசங்களாகவே திகழ்கின்றன.



விடுகதை

சென்ற இதழின் விடைகள்

01. மெழுகுவர்த்தி
02. உப்பு
03. தபால் பெட்டி
04. சாம்பிராணி
05. மத்தளம்
06. மயில்
07. தேன்கூடு
08. தராசு
09. புகை
10. தென்னை மரம்

01. அரைக்கால் தண்ணீருக்குள் ஆடு நீச்சல் போடுது அது என்ன?
02. அப்பா பணத்தை எண்ணமுடியாது அம்மா புடவையை மடிக்கமுடியாது அது என்ன?
03. உருவத்தில் சிறியவன் உழைப்பில் பெரியவன் அவன் யார்?
04. ஓடும் குதிரைக்கு வால் குறைகிறது அது என்ன?
05. ஒரு பக்கப்பல்லால் ஒன்றை ஒன்பதாக்கும் அது என்ன?
06. வாலில்லாப்பறவை ஊர்ஊராய் பறக்கிறது அது என்ன?
07. வளைக்கமுடியும் ஒடிக்கமுடியாது அது என்ன?
08. நீலமேனி கொண்டவள் நிலம் சுற்றி அலைகிறாள் அவள் யார்?
09. பூமியில் வளராத மரம் கிளை உண்டு இலை இல்லை அவன் யார்?
10. பிடி உள்ள குடையை பயன்படுத்த முடியலே அது என்ன?

விடைகள் அடுத்த இதழில்...